

RISPOSTE A DOMANDE E QUESITI

In considerazione del sopralluogo collettivo (facoltativo per i partecipanti) svolto il 21 Settembre 2015 ed ai sensi dell'Art. 14 alla pagina 8 del *Bando* del *concorso d'idee* "Re.Quality Carrè" è riportata una sintesi delle domande poste e dei quesiti pervenuti entro il 5 Ottobre, con le rispettive risposte.

- 1) Sono un professionista iscritto da meno di 5 anni al proprio ordine professionale. Posso partecipare al concorso assieme ad altro collega?**

RISPOSTA: Sì. In questo caso, due partecipanti costituiscono di fatto un "gruppo". Ai sensi dell'Art. 9 alla pagina 5 del *Bando* la partecipazione avviene in forma di "gruppo" e andrà quindi compilato il MODELLO "B". Sta ai componenti del "gruppo" designare il *capogruppo* che provvederà a compilare il MODELLO "B". Inoltre, ai sensi del comma 9 dell'Art. 9 del *Bando*, deve essere garantita e dimostrata la presenza tra i componenti di almeno 1 (uno) architetto o ingegnere con iscrizione conseguita alla data di pubblicazione del *Bando* non superiore ai 5 (cinque) anni. Quindi, in questo caso il vostro gruppo ha già un giovane professionista ed il *capogruppo* tra voi designato dovrà indicare lo stesso (il giovane) compilando il MODELLO "C".

- 2) Sono un professionista iscritto al proprio ordine professionale e chiedo se posso partecipare al concorso singolarmente senza alcun collaboratore/consulente?**

RISPOSTA: Sì. In questo caso, un unico partecipante non costituisce un "gruppo". Ai sensi dell'Art. 9 alla pagina 5 del *Bando* la partecipazione avviene in forma "singola" e andrà quindi compilato solamente il MODELLO "A". Il partecipante singolo può partecipare da solo o avvalersi di collaboratori/consulenti come indicato all'Art. 10 alla pagina 6 del *Bando* e che potrà indicare nel MODELLO "A".

- 3) L'area di concorso comprende anche tutti gli spazi "privati" adiacenti ai negozi di "Piazza degli Alpini"? Il perimetro dell'area così come indicato nella possibile planimetria schematica non in scala all'ALLEGATO 01 è vincolante?**

Risposta: L'area di concorso è quella individuata nella *planimetria schematica* non in scala all'ALLEGATO 01 (fascicolo con planimetria) del *Bando* e comprende sia spazi pubblici sia spazi privati a ridosso dei piani terra degli edifici prospicienti "Piazza degli Alpini" (es. plateatici dei negozi). La documentazione catastale contenuta nell'ALLEGATO 01 permette ai partecipanti di comprendere meglio questo tipo di spazi ma ai sensi dell'Art. 5 del *Bando* i concorrenti, in relazione alla specificità della loro proposta progettuale, possono ampliare o ridurre (in minima parte) i margini del perimetro d'intervento dell'area del *concorso d'idee* senza quindi incorrere nel non rispetto del *Bando*.

- 4) L'area di concorso può essere estesa comprendendo anche altri manufatti apparentemente diroccati/abbandonati e siti ai margini di Via Capovilla e all'inizio di Via Roma?**

Risposta: No. Ai sensi dell'Art. 5 del *Bando* i concorrenti, possono ampliare o ridurre (in minima parte) i margini del perimetro d'intervento, ma prevedere d'inglobare altri manufatti significa ampliare considerevolmente l'area di concorso e incorrere nel non rispetto del *Bando*. Una simile ipotesi progettuale può essere eventualmente rappresentata come *concept* a livello urbanistico nella TAVOLA

N. 1 come "proposta" migliorativa se opportunamente motivata ma non fa parte degli obiettivi del concorso. L'area di concorso è quella individuata nella *planimetria schematica* non in scala all'ALLEGATO 01 (fascicolo con planimetria) del *Bando*.

- 5) **L'area di concorso comprende anche un manufatto definito <<in pessimo stato di conservazione e in precarie condizioni statiche>> sito all'inizio di Via Roma, nel crocevia con Via Castello e Via Monte Ortigara. Assieme allo stesso è compreso anche il giardino "pertinenziale" e circostante?**

Risposta: No. Il manufatto facente parte dell'area di concorso è solamente quello indicato al mappale n. 109 dell'estratto di mappa catastale all'ALLEGATO 01 (fascicolo con planimetria). Sono quindi esclusi il giardino pertinenziale al mappale n. 1279 e quello circostante al mappale n. 126.

- 6) **In un'ipotesi progettuale è possibile considerare chiusa al traffico l'area di "Piazza degli Alpini" che va da Via Capovilla a Via Roma?**

Risposta: NO. Non è possibile considerare la chiusura al traffico.

- 7) **Nella proposta progettuale, è possibile intervenire con modifiche di facciata dei manufatti prospicienti l'area di "Piazza degli Alpini" o demolizioni/ricostruzioni con recuperi di volumetria?**

Risposta: NO. In quanto edifici privati, non è possibile intervenire con modifiche di facciata dei manufatti prospicienti l'area di "Piazza degli Alpini" o demolizioni/ricostruzioni con recuperi di volumetria. Si ricorda che il livello di progettazione richiesto, in quanto *concorso d'idee*, è specificato all'Art. 13 del *Bando* e sensi dell'Art. 8 alla pagina 4 del *Bando*, la proposta progettuale d'insieme può anche prevedere schematicamente un *piano del colore* delle facciate dei manufatti costituenti la cortina edilizia ai margini della "Piazza degli Alpini" al fine di valorizzarne le architetture.

- 8) **Nell'area recintata dell'ex latteria o attorno alla stessa è possibile realizzare parcheggi?**

Risposta: Sì, è possibile realizzare parcheggi.

- 9) **Nell'ex latteria, è possibile demolire la piccola "ciminiera" senza doverla ricostruire?**

Risposta: Poiché la piccola "ciminiera" (in muratura) oggi versa in precarie condizioni statiche e in avanzato stato di degrado, la stessa può essere in parte demolita ma prevedendo il recupero/conservazione compresa la ricostruzione anche con materiali diversi, rispettando le dimensioni esistenti. Come indicato all'Art. 6 del *Bando* la piccola "ciminiera" è stata individuata come uno di quegli elementi che <<meritano di essere recuperati/conservati>> in quanto <<entrati nell'immaginario collettivo del paese e testimonianze di un'artigianalità in parte scomparsa>>. A tal proposito, il logo del concorso "Re.Quality" è l'emblema di questo concetto di recupero/conservazione e valorizzazione di "elementi" architettonici anche minori, entrati nell'immaginario collettivo del paese e presenti nell'area dell'ex latteria e di "Piazza degli Alpini". Infatti, il logo rappresenta la facciata dell'ex latteria con lo *skyline* (ingresso, nicchia del Santo, piccola "ciminiera") e il "pignone" della fontana in "Piazza degli Alpini". Sta quindi alla sensibilità dei partecipanti e nelle loro proposte progettuali la conseguente valorizzazione ed il recupero/conservazione di tali elementi così come indicato all'Art. 8 del *Bando* (linee guida al progetto e importo complessivo delle previsioni progettuali).

- 10) **I locali interrati dell'ex latteria possono essere recuperati? È possibile sfruttare il pendio dell'area dell'ex latteria per realizzare un nuovo pianto interrato anche con parcheggi?**

Risposta: Il *Bando* non esclude questa possibilità ma il progettista consideri tale aspetto dal punto di vista della sostenibilità ambientale e fattibilità. L'art. 8 alla pagina 5 del *Bando* prevede che <<Ai fini

della preservazione dell'attuale equilibrio idro-geologico dell'area in pendio dell'ex latteria e del passaggio sotterraneo della vecchia "roggia", sia prestata particolare attenzione all'ipotesi di costruzioni interrato, sbancamenti e movimenti di terreno>>.

11) È possibile demolire soltanto le tramezzature interne al fabbricato dell'ex latteria, nonché le superfetazioni di scarso pregio architettonico e mantenere oltre alla facciata principale anche le murature perimetrali?

Risposta: Sì, è possibile ed è consigliabile demolire le tramezzature interne al fabbricato, nonché le superfetazioni di scarso pregio architettonico e mantenere oltre alla facciata principale anche le murature perimetrali dell'ex latteria, ma il progettista consideri tale aspetto dal punto di vista della sostenibilità ambientale e fattibilità. Le murature perimetrali dell'ex latteria sono fortemente deteriorate e ammalorate, la demolizione delle tramezzature interne e dell'orditura del solaio esistente di copertura (ormai in gravi e irrecuperabili condizioni) compromette la loro staticità; pertanto se mantenute necessitano (e siano previsti) opportuni e importanti consolidamenti e risanamenti.

12) Negli elaborati all'Allegato n. 02 denominato "FASCICOLO TECNICO", nella pianta del piano terra, non è stata indicata la scala al piano interrato della ex latteria e la proiezione della ciminiera. Sarebbe possibile avere maggiori indicazioni?

Risposta: L'ALLEGATO 02 del *Bando* (fascicolo tecnico) contiene in formato .pdf il rilievo allo *stato di fatto* dell'area dell'ex latteria "S. Antonio Abate" con planimetrie, piante e sezioni; inoltre lo stesso elaborato è pubblicato in un file in formato .dwg (compreso .zip) che permette di estrapolare le varie informazioni in merito alla collocazione della scala al piano interrato e alle dimensioni e posizione della ciminiera.

13) Non ho potuto partecipare al sopralluogo del 21 settembre 2015, posso ugualmente partecipare al concorso? Posso comunque compiere uno o più sopralluoghi conoscitivi?

Risposta: La mancata presenza del sopralluogo del 21 settembre 2015 non pregiudica la partecipazione al concorso. Il sopralluogo del 21 Settembre era facoltativo. Si consiglia comunque di visitare i luoghi per comprendere meglio spazi e manufatti chiedendo anche eventuali informazioni ai cittadini/commercianti. Si ricorda che ai sensi dell'Art. 21 – pagina 12 del *Bando* ogni partecipante può comunque eseguire sopralluoghi dell'area di oggetto del *concorso d'idee* a propria cura e spese, escludendo però l'accesso all'area recintata dell'ex latteria "S. Antonio Abate", in quanto sono presenti edifici pericolanti a rischio di crollo>>.

14) Al fine della elaborazione della proposta progettuale e per redigere una proposta economica dettagliata, completa e precisa è possibile ricevere e pubblicare sulla pagina del sito web del concorso d'idee una planimetria urbana quotata, maggiore documentazione fotografica dello stato di fatto, un rilievo dettagliato planimetrico dell'area oggetto del concorso anche in formato vettoriale?

Risposta: No. I materiali pubblicati sono quelli specificatamente indicati dal *Bando*. Si ricorda che il concorso è un *concorso d'idee* e il livello di progettazione richiesto è specificato all'Art. 13 del *Bando*; inoltre l'Art. 15 indica e prevede che <<Ogni partecipante è libero di utilizzare altri materiali digitali a supporto della progettazione per il concorso d'idee (es. estratto della Carta Tecnica Regionale, aereofoto, fotopiani etc.) che potrà reperire a propria discrezione e utilizzare a piacimento>>. CTR del Veneto vedi *link*: <http://www.regione.veneto.it/web/ambiente-e-territorio/carta-tecnica-regionale>

- 15) È possibile pubblicare sulla pagina del sito web del *concorso d'idee* un file .dwg dello stralcio della *carta tecnica regionale* del Veneto che rappresenti anche la "Piazza degli Alpini" e le aree limitrofe?**

Risposta: No. I materiali pubblicati sono quelli specificatamente indicati dal *Bando*. Si ricorda comunque che ai sensi dell'Art. 15 - pagina 9 il *Bando* indica e prevede che <<Ogni partecipante è libero di utilizzare altri materiali digitali a supporto della progettazione per il concorso d'idee (es. estratto della Carta Tecnica Regionale, aereofoto, fotopiani etc.) che potrà reperire a propria discrezione e utilizzare a piacimento>>. Ciò nonostante forniamo *link* per reperire la carta tecnica regionale (CTR) del Veneto: <http://www.regione.veneto.it/web/ambiente-e-territorio/carta-tecnica-regionale>

- 16) Gli oneri professionali sono da intendersi compresi nella voce globale di 1.700.000 €?**

Risposta: No. Gli *oneri professionali* (fasi di progettazioni, capitolati, direzione lavori etc.) sono esclusi dalla spesa globale di 1.700.000,00 € così come gli *oneri per la sicurezza* e le spese per pratiche tecniche e edilizie. Si ricorda che il concorso è un *concorso d'idee* e il livello di progettazione richiesto è specificato all'Art. 13 del *Bando*.

- 17) L'ente *Banditore* dispone dei fondi stimati in 1.700.000 € per la *riqualificazione urbana sostenibile* dell'area denominata "Piazza degli Alpini" e aree limitrofe e per il *recupero architettonico-funzionale* dell'ex latteria "S. Antonio Abate"?**

Risposta: NO. L'ente *Banditore* attualmente non dispone dei fondi stimati in 1.700.000 € ma la finalità del concorso d'idee è quella di acquisire *indicazioni progettuali* non ancora compiutamente definite ma comunque tali da poter orientare scelte successive da condividere con la comunità e pianificarne l'attuazione.

- 18) L'Ente *Banditore* darà l'incarico al vincitore?**

Risposta: Ai sensi dell'Art. 23 del *Bando*, l'Ente *Banditore* si riserva la facoltà di affidare al vincitore del *concorso d'idee* la realizzazione dei successivi livelli di progettazione con procedura negoziata senza *Bando*; a condizione che il soggetto sia in possesso dei requisiti di capacità tecnico professionale ed economica previsti nel *Bando* in rapporto ai livelli progettuali da sviluppare.

Carrè, 5 Ottobre 2015

IL RESPONSABILE UNICO DI PROCEDIMENTO
(f.to Dott.ssa Donà Daniela)

LA SEGRETERIA TECNICA